

LUMINOTÉCNICOS

PROFESSORA: MARINA ANDRADE (ARQUITETA E LIGHTING DESIGNER)



## **MATERIAL DIDÁTICO:**

Será fornecida pela instituição a entrega de uma apostila de apoio e consultas (PDF).

### **MATERIAL EXTRA:**

Arquivos e atividades serão disponibilizados em sala de aula e no e-mail enviado pela instituição, em formatos PDF, DWG e JPEG.

## O QUE É O CURSO

Diferente de projetos de arquitetura, design, engenharia ou áreas afins, o projeto luminotécnico caracteriza-se por ser extremamente subjetivo, onde o cliente somente visualiza o resultado exato do trabalho quando as luzes se acendem! Para tanto, se faz necessário que o Lighting Designer utilize-se de ferramentas gráficas visuais para auxiliar o cliente na concretização imaginária do resultado almejado, reduzindo sua ansiedade e inspirando confiança. O curso de Prática de Projeto Luminotécnico orienta o profissional passo a passo sobre as etapas de elaboração de projetos luminotécnicos e o capacita a desenvolver a apresentação gráfica e estética do mesmo, garantindo sua credibilidade e reputação profissional. Ao concluir o curso, além da apresentação visual ao cliente, o aluno será capaz de gerar todos os elementos técnicos de um projeto de iluminação para a correta elaboração do projeto elétrico e para correta instalação e focalização das peças.

# PRÉ-REQUISITOS

Nível médio completo e curso de iluminação artificial de interiores (ou afins).



### DATA DE INÍCIO DA NOVA TURMA

18/05/2020 a 22/05/2020



### HORÁRIO DAS AULAS

18:30 às 22:30

## **OBJETIVO**

- Entender como elaborar proposta e contrato para projetos luminotécnicos;
- Calcular o custo do projeto e como cobrar um valor justo sem ter prejuízos;
- Compreender e aplicar a norma NBR ISSO/CIE 8995-1 Iluminação de Ambientes de Trabalho:
- Conhecer o Manual de Escopo de Projetos Luminotécnicos (ASBAI);
- Definir qual o melhor tipo de fonte e equipamento para o resultado desejado;
- Desenvolver elementos gráficos que possibilitem o bom entendimento das intenções do projeto e do partido a ser adotado;
- Capacitar o Lighting Designer a elaborar desenhos técnicos necessários para a compreensão do projeto pelos profissionais que o executarão;
- Orientar sobre elaboração de planilhas e manuais de utilização e manutenção dos equipamentos e sistemas;
- Executar corretamente a focalização e comissionamento de projetos já conclusos.

## CONTEÚDO PRAGMÁTICO

### • AULA 01

- Apresentação do profissional
- entendendo o Projeto Luminotécnico
- apresentação inicial ao cliente
- elaboração de valor proposta/contrato
- brieffing

#### • AULA 02

- Etapas iniciais de Projeto
- utilização das Normas aplicadas
- iniciação ao DIALux EVO (trazer notebook com o software instalado)

### AULA 03

- Etapas de Projeto
- compreensão das etapas do projeto de iluminação
- elaboração de estudo preliminar

### • AULA 04

- Projeto Executivo
- apresentação de estudo preliminar
- elaboração do projeto executivo

### • AULA 05

- Relatórios e entrega final
- conclusão de relatórios
- apresentação do projeto completo